

ASC Writing Contest - English 応募要項

【目的】

英語のライティングスキルの向上を目指す
 チャレンジすることの楽しさを感じてもらう

【応募資格】

神田外語大学に在学している学生（学部生、別科生）

【応募規定】

カテゴリ①又は②どちらか 1 人 1 件のみとする。

【カテゴリ】

カテゴリ① 「キャンパスライフ」に関連した写真と英作文

テーマ	「キャンパスライフ@KUIS」 KUIS での学生生活に関連した写真とその写真に関する英作文 (Instagram をイメージしてください)
スタイル	英作文 + 写真 1 枚
字数	200~300 words
書式	ASC 応募用フォーマット(Google Document)を使用 フォントなどの規定なし
注意事項	<ul style="list-style-type: none"> 写真と英文が関連付けられていること 撮影地が神田外語大学の作品に限る 肖像権・著作権について <ul style="list-style-type: none"> 応募者本人が撮影し、すべての著作権を有しているものに限る 被写体が人物の場合、ご応募に際しては、必ず本人(被写体)の承諾をもらうこと 他人の著作権、肖像権を侵害するような行為が行われた場合、それに関するトラブルの責任は一切負いかねる 入賞決定後に違反が判明した場合は、入賞を取り消す場合がある 著作権は撮影者本人だが、応募された作品の使用権は主催者に帰属するものとし、ASC の PR (ホームページ、Instagram など) に許諾なく無償で使用できるものとする

カテゴリ② SDG s に関連したエッセイ

テーマ	「SDG s のトレードオフ/インベーションを考える」(*SDGs=Sustainable Development Goals) ※詳細は別紙「カテゴリ②Writing Instructions」を参照
スタイル	アカデミックエッセイ (序論、本論、結論)
字数	300~500 words
書式	ASC 応募用フォーマット(Google Document)を使用 Times New Roman/ 12pt/字下げあり、段落間の行空きなし、文末ピリオドの後にスペースを 2 個 (With indent & no spaces between paragraphs/ Double spacing)

その他	<p>参照資料、参考文献がある場合はリストを最終ページに記載する。ただし、これらは語数には含まれない。インターネットからの引用の場合はURLとその取得日も記載する。</p> <p>リストの作成スタイルは自由で、評価には含まれない。</p>
-----	---

【提出方法】

提出期間： 10月1日(火) 9:00~10月21日(月) 18:00 (日本時間) 【締め切り時間厳守】

提出方法：

① 応募用フォーマットにアクセスする。

(Google ドキュメント:<http://urx.red/RXm9>)

※「応募用フォーマットの使用方法」を参照にすること

ASC Webサイト：<https://kuis.kandagaigo.ac.jp/asc/writing-contest/english/>

② 応募用フォーマットで作成したGoogleドキュメントを下記リンクのGoogleフォームより

必要事項と画像ファイル[JPEG、PNG](カテゴリー①の場合)を添付して送信する

<https://forms.gle/5tdcPSgzpGF5LQAf6>

【賞】

〈カテゴリー①〉

- 最優秀賞 1名 (賞状および副賞 Amazon ギフトカード 5,000 円分を贈呈)
- 優秀賞 1名 (賞状および副賞 Amazon ギフトカード 3,000 円分を贈呈)
- 努力賞 2名 (賞状および副賞 Amazon ギフトカード 1,000 円分を贈呈)

〈カテゴリー②〉

- 最優秀賞 1名 (賞状および副賞 ディズニーリゾートペアチケットを贈呈)
- 優秀賞 1名 (賞状および副賞 Amazon ギフトカード 5,000 円分を贈呈)
- 努力賞 2名 (賞状および副賞 Amazon ギフトカード 2,000 円分を贈呈)

参加賞 応募者全員 (ASCグッズ：蛍光ペン2本セット又はトートバッグ)

【審査】

神田外語大学の教員により厳正な審査を実施する。

【審査基準】

カテゴリー①

No.	評価項目				
	大大項目	大項目	中項目	小項目	
1	ライティング	読み手*の考慮	配慮	読み手*を意識して書かれている（読み手*の理解度や文化的背景に配慮している）	
2			面白さ	読み手*にとって興味深い（オリジナリティ、新鮮さがある）	
3		内容	トピック	指定トピック（「キャンパスライフ@KUIS」）に沿った内容である	
4		英語	表現上の正確さ	文法、文型・構文、語彙・表現が正確である	
5			表記上の正確さ	誤字脱字がない	
6			適切さ	適切さ	適切な構文、語彙表現が使われている
7					文の長さが適切で読みやすい
8	写真	見る者*の考慮	面白さ	見る者*にとって興味深い（オリジナリティ、新鮮さがある）	
9			メッセージを伝える工夫	応募者の意図することが見る者*に伝わりやすいよう工夫して撮影されている	
10			見やすさ	画質は見やすい	
11		内容	トピック	指定トピック（「キャンパスライフ@KUIS」）に沿った画像である	
12			倫理的配慮	他者を不快にしたり、中傷するような画像ではなく、倫理的・常識的範囲内のものである	

*読み手、見る者…KUIS学部生全般を想定

佐藤・奥野（2017）をもとに作成。佐藤礼子・奥野由紀子「ライティング評価による内容言語統合型学習（CLIL）の有効性の検討－「PEACE」プログラムの実践を通して－」『第二言語としての日本語の習得研究』第20号、2017年12月、pp.80-97。

カテゴリー②

No.	評価項目		
	大項目	中項目	小項目
1	読み手の考慮	配慮	読み手*を意識して書かれている（読み手*の理解度や文化的背景に配慮している）
2		面白さ	読み手*にとって興味深い（オリジナリティ、新鮮さがある）
3	内容	トピック	指定トピック(SDGsのトレードオフバージョン)に沿った内容である
4		メインアイデア	主題文(thesis statement)にメインアイデア（一番言いたいこと）が明確に示されている
5		サポート	理由、例、説明、データなどが適切で、説得力がある メインアイデアや主題文が適切且つ順序立ててサポートされている
6		一貫性	議論・主張・提案は終始一貫性を持って展開されている
7	構成・結束性	構成	序論、本論、結論というマクロ構成が明確である
8		結束性	パラグラフ間、文章間のつながりがスムーズである
9	英語	表現上の正確さ	文法、文型・構文、語彙・表現が正確である
10		表記上の正確さ	誤字脱字がない
11		適切さ	適切な構文、語彙表現が使われている
12			文の長さが適切で読みやすい
13			話しことば、書きことばの区別ができています

*読み手、見る者…KUIS学部生全般を想定

佐藤・奥野(2017)をもとに作成。佐藤礼子・奥野由紀子「ライティング評価による内容言語統合型学習（CLIL）の有効性の検討—「PEACE」プログラムの実践を通して—」『第二言語としての日本語の習得研究』第20号、2017年12月、80-97頁

【結果発表】

受賞者へは個別にメールで連絡

【授賞式】

日時：11月13日(水) 昼休み

場所：6号館2階 Free Study Area

対象者：受賞者

【注意事項】

- ・応募作品は他コンテスト等に未投稿、未発表のものとする。
- ・著作権は著者に帰属する。ただしASCは受賞作品を当センターWebサイトに掲載する権利を保有する。
- ・入賞作品は本学HPで公表される他、広報に使用する可能性がある。
- ・類似、盗用が認められた場合は審査対象とはせず、また受賞後にそれらが発覚した場合は、受賞取り消しとなる。
- ・上記の応募要項を満たしていない作品については、審査対象外とする。
- ・応募者の個人情報、本コンテストおよびその広報活動以外の目的で使用しない。

【問合せ】

アカデミックサクセスセンター (ASC)

6号館2階 6-207

E-mail: asc@kanda.kuis.ac.jp

ASC HP: <https://kuis.kandagaigo.ac.jp/asc/writing-contest/english>